

qualcosa da dire che potrebbe salvare tutti quanti. Ci siamo tutti? Allora, si parte! Magari, pur crescendo, riuscissimo a mantenere la spontaneità dei bambini. La curiosità, lo stupore, la meraviglia. Cose che si perdono con l'età adulta.

di lasciarsi emozionare da questa carrellata di proposte

Eppure, non tutto è perduto! Per questo abbiamo scelto di lavorare per una Città che sia anche a misura di bambino: per dare una nuova possibilità anche a chi anagraficamente non lo è più,

culturali, di immergersi in arte, musica, danze, giochi, risate, cortei e sogni... i sogni! Il sogno, che è desiderio, di

Ecco, la Città Bambina!

crescere con la consapevolezza di una società in cui la dimensione umana è suggellata dalla bellezza dei bambini. [Giovanna Bruno, Sindaca di Andria]

La Bellezza dello sguardo bambino, accompagnato da

maestri ribelli con la domanda profonda del "chi educa chi?", è presente nelle quattro città di Andria, Corato, Ruvo, Terlizzi, che hanno deciso di camminare nelle comunità a misura di bambina e bambino, una città

accessibile ai più piccoli e quindi a tutti, adatta agli anziani, alle fasce più deboli, una città che riconosce nella partecipazione il valore del bene comune. Azione

rivoluzionaria che segna l'esplosione d'amore e l'aspirazione a crescere con la meraviglia, immaginando

e vivendo il Bene, il Vero, la Felicità, la Pace nel creato e tra le creature partecipando pienamente allo spettacolo dal vivo e dal vero. Tutto questo è cammino esperienziale bellissimo, è generativo, è libero. Buonissima Città Bambina, atto d'amore per una città felice! [Daniela Di Bari, Assessora alla Bellezza della Città di Andria]

TRAORDINARIE AVVENTURE NOCIOCCHIO IL CONTRABBASSO A CONTRABBASSA TEATRO VIAGGIANTE

SLIPS INSIDE

| Kuziba – Ruvo di Puglia |

GIOVEDÌ 20 GIUGNO

VENERDÌ 21 GIUGNO

sQuolaGaribaldi | Tutt'altro |

insegna a chi? C'è aria di rivoluzione!

ORE 19 · LARGO GIANNOTTI

in un genuino omaggio alla fantasia.

SPETTACOLO TOUT PUBLIC · DURATA 45' · ACCESSO LIBERO

ORE 21 · CORTILE BIBLIOTECA COMUNALE

E PER CHI NON RIESCE A DORMIRE... **ORE 22 · CASTEL DEL MONTE**

Astronomico Andromeda - Corato |

SABATO 22 GIUGNO

DALLE 10 ALLE 13 E DALLE 17 ALLE 20 CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO Cantiere Città Bambina TUTTI I LABORATORI SONO GRATUITI

Disco_Cabirinto|La Fabbrica|

a suon di musica, chi saprà ritrovare la strada? **Lunari Munari | La penna delle storie |**

Ospedale del giocattolo | La Porta Blv |

Città Bambina: largo, largo, arriva la stampa! Pensatolo G207 | squolagaribaldi |

e la sua Tutt'altro che tribù e chissà chi altro!

Humana Foresta | compagnia Petra | CON ANTONELLA IALLORENZI, REGIA RAFFAELLA GIANCIPOLI

rinnovare il patto antico tra essere umano e natura.

ORE 11 · MUGIÒ Focus Piccola Infanzia

DI LAURENT DUPONT CON ROSSANA FARINATI

ORE 17 · CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO

A CURA DI NICOLETTA LANCIANO E RITA MONTINARO

G207 delle bambine e dei bambini

INCONTRO PER TUTTI · ACCESSO LIBERO **ORE 19 · OFFICINA SAN DOMENICO**

definitivamente l'ordine delle cose...

ORE 20 · DAVANTI ALL'OFFICINA

DI E CON ANNA SARAGAGLIA

appulo-francese.

ORE 21 · EX MACELLO

con i piedi | L'Annina sull'APE - Brindisi |

DAI 3 ANNI IN SU · DURATA 45' · PREVENDITA ONLINE · € 5

SPETTACOLO TOUT PUBLIC · DURATA 30' · ACCESSO LIBERO

DAI 3 ANNI IN SU · DURATA 55' · PREVENDITA ONLINE · € 5

Vorrei incontrarti lungo le Strade

DR. MYSORE MANJUNATH [VIOLINO], SUMANTH MANJUNATH [VIOLINO] NEYVELI VENKATESH MRIDANGA, MICHELE DI MODUGNO [PERCUSSIONI]

Vorrei incontrarti lungo le strade che portano in India, cantava Alan Sorrenti, poi ritrovarsi in Murgia, in ogni tempo e ritmo, con i visi giocondi, gli occhi infiammati di stupore, l'entusiasmo esuberante che i bambini sanno. Questo l'incontro improbabile e necessario tra un murgiano e tre indiani che anche da adulti si incontrano... da bambini.

E PER CHI PROPRIO NON SI VUOLE RITIRARE A LETTO...

Il teatrino viaggiante la sera si trasforma... in cinemino! Un musicista alle prese con Buster Keaton, il fenomeno del cinema muto: dovrebbe essere semplice suonare mentre sullo schermo prende avvio la proiezione, ma può andare tutto liscio? Un' occasione unica per gustare uno dei più bei corti della storia del cinema musicato dal vivo in un mix inedito

Buster Bagatelle A cinemusic show | La Contrabbassa Teatrino Viaggiante - Bologna |

DI E CON DARIA PAOLETTA · REGIA DI ENRICO MESSINA

racconta di avere 100 vestiti nell'armadio...

ORE 22 · OFFICINA SAN DOMENICO

che portano in India

IN COLLABORAZIONE CON "VERSO SUD"

ORE 22.30 · LARGO GIANNOTTI

di teatro, musica e settima arte.

DOMENICA 23 GIUGNO

DI E CON NICOLÒ TOSCHI

TOUT PUBLIC · ACCESSO LIBERO · POSTI LIMITATI

TOUT PUBLIC · ACCESSO LIBERO · POSTI LIMITATI

Cantiere Città Bambina

per la liberazione dei mappamondi |

i mappamondi dai loro supporti! Disco Labirinto | La Fabbrica |

La mia embra | silvio gioia |

DALLE 10 ALLE 13 · CHIOSTRO DI SAN DOMENICO

Lunari Munari | La penna delle storie | Ospedale del giocattolo La Porta Blv |

A CURA DI GIUSEPPE LOSAPIO E LUIGI PICARRETA

Albo mondo | Adriana Baldini |

il mondo attraverso un albo illustrato. Pensatolo G207 | squolagaribaldi |

ORE 10 · CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO

assaggiare una anche tu?

G207 delle bambine e dei bambini

INCONTRO PER TUTTI · ACCESSO LIBERO

COMPOSITORE TOMMASO USSARDI

DURATA 30' · PREVENDITA ONLINE · € 5

ORE 11 · SALA CONSILIARE

ORE 11 · MUGIÒ Focus Piccola Infanzia

A CURA DI MICHELE LOBACCARO

è fatto.

Onde (studio)

RadioCittàBambina | Piccola Redazione |

Globo Local | MCE - Pedagogia del Cielo | Movimento

Avete visto per caso l'Asse di rotazione terrestre? Per scoprire davvero cosa accade alla Terra sotto i nostri piedi, occorre prima di tutto liberare

L'adunata degli uccelli | Lavorare stanca | Capital Sud | È tempo della grande adunata notturna! La carta, piegata con cura, è pronta per spiccare il volo... Laboratorio di costruzione di uccelli in carta

Chi siamo? Dove siamo? Dove stiamo andando? Un fiorino... per leggere

Con il Forno Sant'Agostino le idee... si sfornano! Che profumo, ne vuoi

Dove nascono le idee | Philosophy for Children - Bari |

Non avete mai partecipato ad un dialogo socratico? È il momento di farlo! Basta seguire l'autore e musicista dei Radiodervish nel pensatoio, e il gioco

Petra | L'Albero | Orchestra SenzaSpine - Potenza/Bologna | CON LAURA SACCO, GRAZIANA PALAZZO E MARGHERITA VALTORTA

dell'omonimo silent book dell'illustratrice coreana Suzy Lee. TEATRO MUSICALE PER BAMBINI DI 0-3 ANNI CON I LORO GENITORI

Spaidermen | Armamaxa - Ceglie Messapica |

L'incontro con il mare, nella sua bellezza e nella sua potenza, risveglia una serie di emozioni e stati d'animo contrastanti: curiosità, fascinazione, paura... Sospeso tra il reale e l'immaginario, la voce e la musica ci guidano in questo viaggio in cui ci travolge la fantasia. Concepito sotto effetto

ORE 10 E ORE 18 · VILLA COMUNALE

E ANTONELLA IALLORENZI

PREVENDITA ONLINE · € 5

lo scorrere della vita.

per fortuna qui c'è un pronto soccorso molto speciale. RadioCittàBambina | Piccola Redazione |

ORE 18 · CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO

G207 delle bambine e dei bambini

| Kuziba |

A SEGUIRE

e andriese

| Kuziba |

MERCOLEDÌ 19 GIUGNO

ORE 10 · CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO

ORE 21 · CORTILE BIBLIOTECA COMUNALE

in un'osteria ha tratto il più arboreo dei racconti.

ORE 21 · CORTILE BIBLIOTECA COMUNALE

ORE 17 · PARTENZA DA PARCO 4 NOVEMBRE Parata | Bembè | Cavalieri Erranti | La Fabbrica |

CON LIVIO BERARDI, MASSIMILIANO DI CORATO, ADRIANA GALLO, BRUNO RICCHIUTI, ROSSELLA TAMBORRA; REGIA DI BRUNO SORIATO Chi non conosce "Il barone rampante" di Italo Calvino, quel curioso libro in cui si narrano le imprese di un giovane che dopo una lite col padre sale su un albero e non scende più? In uno strano teatro a cielo aperto, una famiglia di teatranti lavora alla messa in scena del celeberrimo romanzo, senza però riuscire ad andare oltre il prologo causa inevitabili litigi famigliari. Un rifiuto del figlio maggiore Totò finisce per trascinare tutti nella storia, in un gioco in cui il teatro diventa casa, albero, bosco, sulle orme delle vicende

Come Seme | Kuziba | Teatri di Bari | Focus Piccola Infanzia CON GIANNA GRIMALDI E ANNABELLA TEDONE, REGIA DI ANNABELLA TEDONE C'è un prima e c'è un dopo, c'è un sotto e c'è un sopra, c'è un dentro e c'è un fuori. C'è un piccolo seme e c'è un piccolo bambino... Ma prima, cosa c'era? Prima, prima, prima del prima... Un viaggio poetico che ripercorre i ritmi e le scoperte che accadono nella terra - nella pancia? - prima di nascere.

Totò degli alberi nel Teatro più Piccolo del Mondo

del barone di Rondò: un omaggio alla fantasia calviniana che da un racconto

DAI 7 AI 107 ANNI · DURATA: 60' · PREVENDITA ONLINE, POSTI LIMITATISSIMI! · € 5

Totò degli alberi nel Jeatro più Piccolo del Mondo

DAI 7 AI 107 ANNI · DURATA: 60' · PREVENDITA ONLINE, POSTI LIMITATISSIMI! · € 5

La penna delle storie | La Porta Blv | Momò Murga | Capital Sud | Kuziba |

Attenti! In fila per due! Alla lavagna! Come dite, la scuola è finita? Allora scrivete: compiti per le vacanze... La città è in gran fermento, nelle scuole c'è una grande agitazione! Tutti i bambini e le bambine sono invitati a partecipare alla grande parata di apertura guidata dai Maestri: ma chi

Apertura dei lavori nel Pensatoio della Città Bambina con lettura del Manifesto della Città Bambina in lingua cinese, fiamminga

Le Straordinarie avventure di Nociocchio il CONTRABBASSO | La Contrabbassa Teatrino Viaggiante – Bologna | Direttamente dalla Romagna per la prima volta in Puglia apre la ribalta il minuscolo palcoscenico della Contrabbassa, camioncino OM40 del '71 trasformato in Teatrino Viaggiante. Nociocchio, giovane contrabbasso in legno di noce, è uno strumento intelligente e parlante che non si accontenta di suonare e basta: vuole tutta la verità sulle sue origini. Parte così per il mondo, alla ricerca del leggendario albero di noce dal cui ramo fu ricavato il legno di cui è fatto. Teatro di figura, musica e comicità

Totò degli alberi nel Teatro più Piccolo del Mondo

DAI 7 AI 107 ANNI · DURATA: 60' · PREVENDITA ONLINE, POSTI LIMITATISSIMI! · € 5

I lunatici Racconti, curiosità e osservazione del cielo

Motturno | Gruppo Pedagogia del Cielo - Roma | Osservatorio

Chissà: forse proprio da questo castello, molti secoli fa, guardarono insieme il cielo astronomi e sapienti provenienti da diverse parti del Mediterraneo. Forse intuivano già che le luci delle stelle e l'eco dell'Universo sono messaggeri arrivano dal nostro più profondo passato? INGRESSO GRATUITO, POSTI LIMITATI · INFO E PRENOTAZIONI: 3408979913

Fare giusto, sbagliare, cosa vuol dire? Imparare è anche perdersi:

Conoscete le fasi della luna? Storie da ascoltare, giochi da costuire nella fucina di creatività dedicata al grande mestro Bruno Munari.

Il trenino ha perso la ruota? La ruspa si è fatta male? Non li buttate:

Mentre nel misterioso studio di Nicolas Joos fermentano le storie sQuolastiche, capitanati da Rossana Farinati, Nunzia Antonino e Max Corato ecco i piccoli reporter a caccia di notizie e accadimenti dalla

Shhh! Silenzio! Pensieri in fermento. Mentre i grandi della terra si riuniscono in 7 per decidere le sorti del mondo, qui tutte le bambine e i bambini sono invitati a dire la propria per pensare insieme al futuro. Attenzione, varcando la soglia si diventa pensatrici e pensatori! Al momento propizio, potrebbero comparire Matteo Losapio con l'intera Gotham City, Adriana Baldini con Leonardo Mastromauro, Francesco Caldarola con le sue immaginazioni profetiche, Francesco Merra

Cosa accade dopo le ultime case, laddove il paese cede il passo al bosco? Uno stralunato scienziato della natura ci trascina alla scoperta del misterioso mondo vegetale, mettendosi in ascolto degli alberi e delle loro storie, fino a condurci in un luogo segreto... Una passeggiata teatrale per

PERFORMANCE ESPERIENZIALE IN NATURA · DAI 5 ANNI IN SU · DURATA 45' ·

Piccoli Misteri | Rossana Farinati | Teatro Kismet OperA |

Piccoli misteri è uno spettacolo che racconta del pane senza mai nominarlo. Con elementi semplici come il grano, della farina, dei teli bianchi, dei cocci, un'attrice riprende la memoria del fare il pane, così come gliel'hanno raccontata le donne dei nostri paesi di Puglia, e la restituisce attraverso gesti di una ritualità quotidiana e nello stesso tempo gesti che evocano

SPETTACOLO PER BAMBINI DI 0-4 ANNI CON I LORO GENITORI · DURATA 30' · € 5

Quando ancora gli italiani, e le italiane più ancora, erano assenti dal dibattito internazionale sulla ricerca pedagogica, una donna ha rivoluzionato l'insegnamento della matematica portando le sue intuizioni didattiche anche all'estero. Si chiamava Emma Castelnuovo, e combatteva contro una matematica usata come arma sociale selettiva, cui contrap-poneva un insegnamento che aiuta a leggere la realtà, a ragionare in modo autonomo e critico da cittadini consapevoli. Nicoletta Lanciano e Rita Montinaro, docenti di Didattica rispettivamente presso La Sapienza di Roma e l'Università della Basilicata, sono tra le fondatrici del Gruppo Nazionale Pedagogia del Cielo, nato in seno al Movimento di Cooperazione Educativa, gruppo che lavora in chiave attiva ed interculturale sui temi dell'educazione scientifica.

Matematica è libertà La rivoluzione didattica di Emma Castelnuovo | Gruppo Nazionale di Pedagogia del Cielo |

Lo Spernecchio del Bubbù | Pindoc - Palermo | coreografia e danza Giuseppe Muscarello, musica dal vivo Pino Basile C'è chi ha tanto e chi non ha niente. Ma siamo sicuri che avere tanto voglia dire essere felici? Un gioco, una sfida, un racconto fatto di suoni e movimento: da un lato un musicista ricco di strumenti e giocattoli, dall'altro un danzatore, che non ha nient'altro che il suo corpo. Mano a mano che si incontrano, scontrano e scambiano le loro identità, emergono le fragilità di ciascuno, primo passo per rigenerare la fiducia verso l'altro. Ci sarà un suono inatteso, mai sentito prima, che sovvertirà

Le petit Tap uno spettacolo di strada davvero fatto

Ninette, aspirante artista proveniente dalla banlieue parigina, alle prese con amori più o meno fortunati. Per fortuna le sue scarpe da Tip Tap non l'abbandonano mai, trascinandola in una serie di peripezie dal sapore bohemien. Tutto questo su un treruote, con il clacson dal tipico accento

Esterina Centovestiti | compagnia Burambò - Foggia |

In V elementare Lucia è alle prese con l'incontro con una nuova compagna di classe cui, per condizione economica ed estrazione sociale, sembra negata la possibilità di scegliere la propria vita e che, come spesso accade, viene per questo emarginata e schernita. Esterina ha sempre il colletto del grembiule stropicciato e indossa sempre gli stessi pantaloni, eppure

La Città Bambina è il brand coltivato da sQuolaGaribaldi che si propone di agire sullo sviluppo delle comunità coltivando uno sguardo bambino e adottandolo come motore di trasformazione culturale e sociale. Attualmente aderiscono a un'idea di Città Bambina le Municipalità di Andria, Corato, Ruvo di Puglia e Terlizzi; la carovana si è messa in moto con il sostegno del Bando Ecosistemi Culturali della Fondazione Cassa Depositi e Prestiti, della Fondazione Megamark, di Granoro e Agrolio. Il tempo dei Piccoli è un'iniziativa a cura della compagnia Kuziba con la direzione di Bruno Soriato. Ideata da Carlo Bruni e sviluppata nel contesto di sistema Garibaldi, è parte della programmazione culturale delle Città di Ruvo, Terlizzi, Corato e Andria ed è sostenuta dai rispettivi Assessorati alla Cultura grazie all'impegno del Sindaco di Ruvo Ninnì Chieco e dell'Assessora Monica Filograno, del Sindaco di Terlizzi Michelangelo De Chirico e dell'Assessora Daniela Zappatore, del Sindaco di Corato Corrado De Benedittis e dell'Assessore Beniamino Marcone, della Sindaca di Andria Giovanna Bruno e dell'Assessora Daniela Di Bari, nonché di tutto il personale dei quattro municipi. Si trasforma in un esperimento collettivo grazie al sorprendente slancio di un eterogeneo gruppo di lavoro che, si è riunito attorno all'idea di una Città Bambina da coltivare insieme, formato da: Lella Agresti, Nunzia Antonino, Livio Berardi, Marta Balu, Giorgio Baroni con Laura, Rosangela Bellifemine, Carlo Bruni, Marianna Ciccolella, Roberto Cupertino, Massimiliano Di Corato, Rossana Farinati, Letizia Fata, Adriana Gallo, Alessia Germoglio, Patrizia Labianca, Giorgia Lapenna, Daniele Lasorsa, Claudia Lerro, Angela Malcangi, Rossella Maldera, Gabriella e Francesco Malerba, Giuliano Maroccini, Alba Naglieri, Pietro Naglieri, Lucia Pecarrisi, Viviana Peloso, Serena Petrone, Luigi Picarreta, Angelo Piccinni, Tea Primiterra, Bruno Ricchiuti, Enzo Ruta, Marina Santeramo, Mariablu Scaringella, Carmen Sciscioli, Nicolò Serafino, Vinci Simeone, Laura Soldani, Beppe Strafella, Sara Suriano, Annabella Tedone, Antoine Tombini, Nicolò Vallarelli, Valentina Vecchio e le dirigenti, gli insegnanti, gli alunni e il personale delle scuole primarie e dell'infanzia delle quattro città. In carovana con noi Agape Bim Bum Bam Capital Sud Circolo Astronomico Andromeda Collettivo Zebù

e di

La Fabbrica Edizioni La meridiana Lapenna delle storie Laportably Le Città Invisibili un'iniziativa di

Ecoteca Lab

I piccoli chi

L'Agorà

GAL Nuovo Fior d'Olivi

con il sostegno di

Assitej Italia **Bruno Soriato**

in collaborazione con Centro Studi Alberto Manzi Centro Sviluppo Creativo Danilo Dolci Fondazione Don Lorenzo Milani Gruppo di Cooperazione Educativa Festival Trame Contemporanee ostinata e contraria direzione www.iltempodeipiccoli.it | 🚮 🎯 La città bambina

DI E CON GIACOMO DIMASE C'é un bambino bianco bianco con una t-shirt gialla e zaino in spalla che si incammina come ogni mattina verso scuola... La strada è piena di pericoli, questo l'ha imparato a sue spese, ma ora ha un piano. Il racconto è una storia vera con cattivi che sono anche buoni e i buoni che sono sempre un po' cattivi. Spaidermen è scritto per tutti i bambini invisibili, per tutti gli adolescenti, e per tutti coloro sono stati bambini. Un ironico e toccante racconto sul bullismo, la libertà e il diritto di essere sé stessi DAI 7 ANNI · DURATA 50' · INGRESSO GRATUITO **ORE 18 · OFFICINA SAN DOMENICO Fragile** Maneggiare con cura | Cavalieri Erranti - Bisceglie | SPETTACOLO DI BURATTINI DI E CON VALENTINA VECCHIO **REGIA DI ITALO PECORETTI** Ci sono volte in cui si ha voglia solo di sparire; volte in cui i nostri piani sono ostacolati, e volte in cui basta poco per scoprire qualcosa di diverso. Di fronte ad un altro si sta come davanti a un dono: aspettative e speranze si rincorrono e mescolano, curiosità e diffidenza si alternano e difficilmente va tutto come si vorrebbe. Ognuno preso dal suo mondo, com'è difficile realizzare un incontro! In fondo siamo anche noi fatti un po' come scatole cinesi, da svelare una dopo l'altra per arrivare all'essenza. DAI 4 ANNI · DURATA 40' · PREVENDITA ONLINE · € 5 **ORE 19 · EX MACELLO** Le petit Tap uno spettacolo di strada davvero fatto con i piedi

| L'Annina sull'APE - Brindisi |

Slips Inside | Okidok - Belgio | **DI E CON XAVIER BOUVIER E BENOÎT DEVOS**

TOUT PUBLIC, DAI 3 AI 103 ANNI \cdot DURATA 75' PREVENDITA ONLINE \cdot € 5

INGRESSO GRATUITO, POSTI LIMITATISSIMI

Il tempo dei piccoli

e si muove secondo dinamiche proprie, incrociando la fretta

misura o durata:

Un'idea si può avere

un binocolo lungo

◆ Terlizzi | Dal 5 al 9 giugno Ocrato | Dal 12 al 16 giugno

Botteghino ad Andria

vivaticket.com

nella relativa città.

La città bambina

Achtung!

www.iltempodeipiccoli.it info@iltempodeipiccoli.it

i bambini fino ai 2 anni di età.

L'evento "I lunatici" del 21 giugno si tiene a Castel del Monte grazie alla collaborazione di

GAL Le città del Castel del Monte

e di Slow Murgia.

Info

accucciandosi un poco,

e voler mettersi in gioco.

Biglietteria online --->

Da mercoledì 19 a venerdì 21 giugno Ore 18-21 | Biblioteca Comunale Sabato 22 e domenica 23 giugno

con stupore e dissenso. Non è facile stabilirne

non rispetta le regole adulte

non s'inchina a nessuna lancetta.

ma ci vogliono guide sapienti,

Le altre tappe del Tempo dei Piccoli

Ore 10-13 e 18-21 | Chiostro di San Francesco

Per le altre tappe del Tempo dei Piccoli il botteghino è attivo per ciascuna settimana di programmazione

Si consiglia l'acquisto dei biglietti in prevendita. Il servizio è disponibile sul sito www.vivaticket.com e prevede una maggiorazione di 1 euro a biglietto. Per gli spettacoli del Focus Piccola Infanzia pagano

il biglietto anche le spettatrici e gli spettatori in tenera età: sono eventi espressamente immaginati per loro! Per tutti gli altri spettacoli, sono esenti dal pagamento del biglietto

Il biglietto è personale, il posto è unico e la disposizione verrà effettuata al momento dando priorità ai bambini.

MURGIA

Illustrazione di copertina: Antonio Catalano – Grafica: Enzo Ruta

per le politich della famiglia

Lavorare Stanca

Linea d'Onda Malalingua

MoMò Murga

Teatri Di.Versi

Radio Selene Tutt'altro

Verso Sud

Zorba

s**Q**uola Garibaldi WondeRadio

MINISTERO

DELLA CULTURA

granoro

Nati per Leggere

Vecchie Segherie Mastrototaro

Patto Ruvo Città Educante

Presidio del Libro di Corato

Puvo di Puglia | Dal 29 maggio al 2 giugno

ORE 21 · CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO La conferenza degli uccelli

ORE 20 · EX MACELLO

va a braccetto con la poesia

spiritualmente, insieme.

Nota in margine

SPETTACOLO TOUT PUBLIC · DURATA 30' · ACCESSO LIBERO

Irriverenti, mordaci, stralunati ed atletici, gli Okidok sono un duo belga considerato fra i più interessanti esponenti della nuova clownerie internazionale. Ballerini, commedianti, mimi, prestigiatori, equilibristi, rumoristi, strumentisti, cascatori e molto altro ancora, da più di 25 anni gli Okidok presentano in tutto il mondo spettacoli nei quali la risata

Nello spettacolo due clown, letteralmente messi a nudo, ovvero con indosso soltanto dei buffi mutandoni, si sfidano in un'esilarante gara di salti mortali sbagliati ed equilibrismo surreale, cimentandosi in un tour de force di gioiosa spudoratezza, nel quale al minimalismo di trucco e costumi corrisponde il massimo possibile di risate.

MUSICHE DEI ROOTS REVIVAL, MEHDI AMINIAN, PETRA NACHTMANOVA OMBRE E BAGLIORI DI SILVIO GIOIA · IN COLLABORAZIONE CON "VERSO SUD" Tutti gli uccelli del mondo si radunano per risolvere il mondo e partono per un lungo viaggio alla ricerca del loro re, per farsi re, legati e illuminati

Attraverseremo questo antico poema sufi di Farid ud-Din Attar, mistico persiano del dodicesimo secolo, in una ninna nanna, tra suoni e voci radicali dei Roots Revival, dalla Persia all'Anatolia per giungere in Murgia, con Mehdi Aminian e Petra Nachtmanova, immersi nelle ombre oniriche di Silvio Gioia.