

il tempo dei piccoli

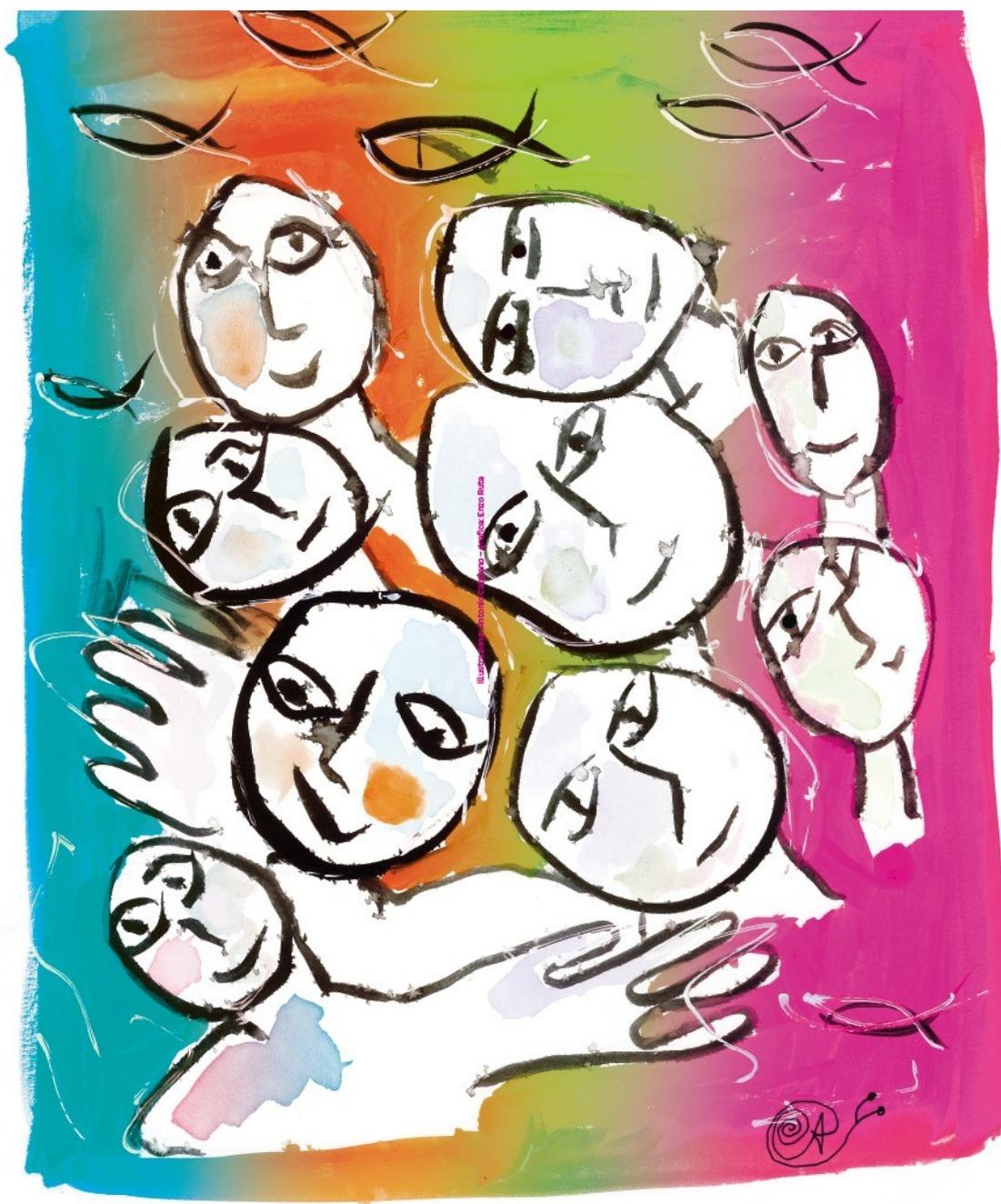


Illustrazione: Antonio Catalano

MAESTRI RIBELLI

2024 | 10^a edizione

Ruvo di Puglia 29 maggio > 2 giugno | **Terlizzi** 5 > 9 giugno
Corato 12 > 16 giugno | **Andria** 19 > 23 giugno

Kuziba · sQuolaGaribaldi · la Città Bambina
CON I COMUNI DI
CORATO · ANDRIA · RUVO DI PUGLIA · TERLIZZI

in collaborazione con

Agape · Assitej Italia · Bim Bum Bam · Capital Sud · Circolo Astronomico Andromeda ·
Collettivo Zebù · Ecoteca Lab · GAL Nuovo Fior d'Olivi · I piccoli chi · L'Agorà · La Fabbrica ·
Edizioni La meridiana · Lapenna delle storie · Laportablv · Le Città Invisibili · Lavorare Stanca ·
Linea d'Onda · Malalingua · MoMò Murga · Teatri Di.Versi · Vecchie Segherie Mastrototaro ·
Nati per Leggere · Patto Ruvo Città Educante · Presidio del Libro di Corato · Radio Selene ·
Tutt'altro · WondeRadio · Zorba

e con

Centro Studi Alberto Manzi
Centro Sviluppo Creativo Danilo Dolci
Fondazione don Lorenzo Milani
Gruppo di Cooperazione Educativa

con il sostegno di

PROGETTO LEGO · EDUCARE IN COMUNE
DIPARTIMENTO PER LE POLITICHE DELLA FAMIGLIA · PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI
MINISTRI
FONDAZIONE CASSA DEPOSITI E PRESTITI · REGIONE PUGLIA · MINISTERO DELLA CULTURA
e di
FONDAZIONE MEGAMARK · AGROLIO · GRANORO · ROBERIKA

il tempo dei piccoli
MAESTRI RIBELLI

2024

X edizione

RUVO DI PUGLIA

29 Maggio > 2 Giugno

TERLIZZI

5 > 9 Giugno

CORATO

12 > 16 Giugno

ANDRIA

19 > 23 Giugno

a indicare l'errata

direzione Bruno Soriato

www.iltempodeipiccoli.it

Il Tempo dei Piccoli compie 10 anni... Ma quando sono passati? Sono pochi, sono tanti? E chi lo sa! Quello che è certo è che la Città Bambina quest'anno si fa in quattro, diventando una carovana che attraversa Corato, Andria, Ruvo e Terlizzi. Conducono la carovana gli irriducibili **MAESTRI RIBELLI**: Francesco D'Assisi, Danilo Dolci, Lorenzo Milani, Alberto Manzi, Emma Castelnuovo... Che ci fai qui, Pinocchio! Torna subito a scuola! Dietro di loro, a seguire: da Bisceglie il Teatro più piccolo del mondo, da Bologna il teatrino viaggiante della Contrabbassa, da Ostuni l'Annina alla guida del Treruotre-Teatro, dal Piemonte gli Universi Sensibili di Antonio Catalano, e ancora: Brigitte, Collettivo Clown, Eccentrici Dadarò, Teatro Necessario, i fiamminghi Okidok e persino i persiani Aminian & Petra! Ci vediamo tutti quanti nel Pensatoio della Città Bambina per dare avvio al **G207 DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI**, l'unico summit aperto, itinerante e orizzontale in cui sono invitati tutti i paesi del mondo: le nazioni del pianeta che sono 205, più la Nazione delle Piante e naturalmente l'Isola che non c'è: perché siamo certi che anche il più piccolo abbia qualcosa da dire che potrebbe salvare tutti quanti. Ci siamo tutti? Allora, si parte!

Programma

giovedì 23 Maggio

ore 11:30 · BIBLIOTECA DEI RAGAZZI - BARI

Conferenza stampa

durante la quale si farà della vera e propria *disinformazione* allo scopo di confondere, spargliare e buttare all'aria qualsiasi programma: cosa del tutto inutile - è risaputo! - quando arriva il Tempo dei Piccoli!

con delegazioni delle rappresentanze bambine provenienti dalle città

lunedì 27 Maggio

UNICEF Italia/ANCI

Diritti in Comune

Le Città di Corato, Andria, Ruvo e Terlizzi aderiscono all'iniziativa lanciata dall'Unicef diventando **Città amiche dei bambini e degli adolescenti** e confermando, in occasione della ricorrenza della ratifica da parte dello Stato italiano della Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza avvenuta il 27 maggio del 1991, l'impegno a mettere al centro di ogni politica i diritti delle bambine e dei bambini.

RUVO DI PUGLIA

mercoledì 29 Maggio

ore 9 · PIAZZA MENOTTI GARIBALDI

Manifesti in piazza

Il loro Tempo non può che aprirsi con i Piccoli all'opera per disegnare le locandine dell'edizione: forza coi pennelli, arrivano i maestri ribelli!

ore 20 · PIAZZETTA LE MONACHE

Kuziba | **Totò degli alberi** nel **TEATRO PIÙ PICCOLO DEL MONDO**

con Livio Berardi, Massimiliano Di Corato, Adriana Gallo, Bruno Ricchiuti, Annabella Tedone; regia di Bruno Soriato

Chi non è ancora entrato nel Teatro più piccolo del mondo? Imperdibile l'occasione per farlo e seguire le prove di una famiglia di teatranti che lavora alla messa in scena del celebre romanzo "Il Barone rampante", senza però riuscire ad andare oltre il prologo causa inevitabili litigi famigliari. Un rifiuto del figlio maggiore Totò finisce per trascinare tutti nella storia, in un gioco in cui il teatro diventa casa, albero, bosco: un omaggio alla fantasia calviniana che da un racconto in un'osteria ha tratto il più arboreo dei romanzi.

> dai 7 ai 107 anni · durata: 60' · prevendita online, posti limitatissimi! · € 5

giovedì 30 Maggio

ore 9 · PIAZZETTA LE MONACHE

Kuziba | **Totò degli alberi** nel TEATRO PIÙ PICCOLO DEL MONDO

> matinée per le scuole

ORE 17 · EX CONVENTO DEI DOMENICANI ***FOCUS PICCOLA INFANZIA***

Kuziba · Teatri di Bari | **Come seme**

con Gianna Grimaldi e Annabella Tedone, regia di Annabella Tedone

C'è un prima e c'è un dopo, c'è un sotto e c'è un sopra, c'è un dentro e c'è un fuori. C'è un piccolo seme e c'è un piccolo bambino... Ma prima, cosa c'era? Prima, prima, prima del prima... Un viaggio poetico che ripercorre i ritmi e le scoperte che accadono nella terra - nella pancia? - prima di nascere.

> dai 2 ai 5 anni · durata: 40' · € 5

ore 20 · PIAZZETTA LE MONACHE

Kuziba | **Totò degli alberi** nel TEATRO PIÙ PICCOLO DEL MONDO

> dai 7 ai 107 anni · durata: 60' · prevendita online, posti limitatissimi! · € 5

venerdì 31 Maggio

ORE 17 · PARTENZA DA PIAZZA BOVIO

Bembè/Cavalieri Erranti/L'Agorà/Linea Comune/Sottoradice/Kuziba/sQuolaGaribaldi

PARATA

Attenti! In fila per due! Alla lavagna! Come dite, la scuola è finita? Allora scrivete: compiti per le vacanze... La città è in gran fermento, nelle scuole c'è una grande agitazione! Tutti i bambini e le bambine sono invitati a partecipare alla grande parata di apertura guidata dai Maestri: ma chi insegna a chi? C'è aria di rivoluzione!

a seguire · PIAZZA MENOTTI GARIBALDI

Apertura lavori del **G207 DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI** nel Pensatoio della Città Bambina con lettura del Manifesto della Città Bambina in arabo, portoghese e rubastino.

ORE 19 · PIAZZA MENOTTI GARIBALDI

La Contrabbassa **TEATRINO VIAGGIANTE** (Bologna)

Pino e Pina

Direttamente dalla Romagna per la prima volta in Puglia apre la ribalta il minuscolo palcoscenico della Contrabbassa, camioncino OM40 del '71 trasformato in Teatrino Viaggiante. Il signor Pino e la signora Pina abitano in una casa dalle mille sorprese: ogni cosa pare avere vita! Certo è che le cose non funzionano propriamente in modo efficiente, anzi: fanno decisamente perdere tempo! Ma quale tempo? Piano piano per Pino e Pina il tempo si trasforma in tempo di gioco, di imprevisti e di scoperte, in un ribaltamento del punto di vista che muove dal divertimento e dalla fantasia.

> spettacolo tout public · durata 45' · accesso libero

ore 20 · PIAZZETTA LE MONACHE

Kuziba | **Totò degli alberi** nel TEATRO PIÙ PICCOLO DEL MONDO

> dai 7 ai 107 anni · durata: 60' · prevendita online, posti limitatissimi! · € 5

..... sabato 1 Giugno

ORE 11 · EX CONVENTO DEI DOMENICANI ***TRAME CONTEMPORANEE***

Rossella Guidotti (Milano)

Q come SCUOLA

di Luca Chierogato, con Rossella Guidotti

Giovanna non ama molto le regole: sedia e banco le stanno stretti, lei sogna di fare lezione sotto agli alberi e di studiare materie ancora da inventare. La scuola le fa schifo, non capisce e si annoia. Ma non è una ragazza stupida, anzi: è così sveglia che spesso le domande la travolgono, e gli adulti non sanno rispondere quasi mai. E poi si sente sola, molto spesso; non sa a chi dirlo e non sa nemmeno se ha voglia di dirlo, e a volte preferisce tenersi addosso la sua faccia insolente e tenersi addosso il suo dolore invisibile, che non sa nominare. E così, tra una sospensione e una mattinata nell'ufficio del preside, a Giovanna un giorno accade qualcosa di imprevisto: forse è l'occasione per farsi sentire, una buona volta, e magari per essere presa sul serio?

> *matinée per le scuole*

DALLE 17 ALLE 20 · PIAZZA MENOTTI GARIBALDI

Sottoradice | **Piccola falegnameria popolare**

Per costruire, ci vogliono gli attrezzi giusti, e quelli migliori si fanno rigorosamente con le proprie mani: squadra, bolla, compasso! A cura di Marco De Leo.

Filofilo | **Filanda delle idee**

Si possono cucire le idee? Ma certo, le idee sono come le nuvole: occorre solo trovare il filo giusto... Non avete mai cucito una nuvola? Ma insomma, venite. A cura di Filomena De Leo.

Terraintesta | **Fanfara caciara**

Come trasformare un mucchio di ciarpame in veri e propri strumenti musicali, e tutto nel massimo silenzio... Come non detto. A cura di Sabrina Vendola.

Zabar | **Lingue inventate**

Una tipografia fuori misura per stampare il Manifesto della Città Bambina a caratteri cubitali in tutte le lingue del mondo... anche quelle che ancora non esistono!

La Ràkene | **Guerrilla gardening**

Terra, acqua, sementi, abbiamo tutto l'occorrente per preparare le uniche bombe che ci piacciono: quelle di semi! Lanceremo dei fiori nei vostri cannoni.

Pippo Moresca | **Galloforie e fischiotti**

Se da mastro Pippo vorrai imparare, le mani nella terra dovrai affondare: vuoto, pieno, gallo o galletto? Mamma d'argilla, figlio fischiotto!

Piccola Redazione | **RadioCittàBambina**

Nel misterioso studio di Nicolas Joos si inventano e registrano storie sQuolastiche, mentre la squadra della Piccola Redazione, guidata da Nunzia Antonino, Rossana Farinati e Max Di Corato va in giro a far domande ribelli: sintonizzatevi, è ora del *Radiogiornale fantastico!*

sQuolaGaribaldi | **PENSATOIO G207**

Shhh! Silenzio! Pensieri in fermento. Mentre i grandi della terra si riuniscono in 7 per decidere le sorti del mondo, qui tutte le bambine e i bambini sono invitati a dire la propria per pensare insieme al futuro. Attenzione, varcando la soglia si diventa pensatrici e pensatori! Al momento propizio, potrebbero comparire Matteo Losapio con l'intera Gotham City, Adriana Baldini con Leonardo Mastromauro, Francesco Caldarola con le sue immaginazioni profetiche, Gianna Grimaldi con molte piume e chissà chi altro!

> *tutti i laboratori sono gratuiti*

ORE 19 · PIAZZETTA LE MONACHE ***I GRANDI AL TEMPO DEI PICCOLI***

Principio Attivo Teatro (Lecce)

Digiunando davanti al mare

di Francesco Niccolini · con Giuseppe Semeraro · regia di Fabrizio Saccomanno

"Se l'occhio non si esercita, non vede/ se la pelle non tocca, non sa/ se l'uomo non immagina, si spegne".

La figura di Danilo Dolci sfugge a qualsiasi tentativo di classificazione: poeta, intellettuale, pedagogo. Dopo un breve viaggio in Sicilia decide di ritornarci e di mettersi al fianco degli ultimi. Negli anni cinquanta organizza e promuove tantissime manifestazioni e scioperi in difesa dei diritti dei contadini, dei pescatori, dei disoccupati. Il suo attivismo gli valse due candidature a premio Nobel per la pace. Progetta e realizza una radio clandestina, un asilo, una diga, l'università popolare insieme a tanti progetti culturali, fino al grande "Sciopero alla rovescia", per il quale fu arrestato assieme ad alcuni collaboratori; ne seguì un processo che segnò un profondo spartiacque nell'Italia del dopoguerra. Aveva tutti contro, fuorché la povera gente, quelli che lo Stato chiamava banditi. In mezzo a queste persone fa amicizia con Ambrogio Gallo, per tutti lu Zimbroggi. Questa è la storia della loro amicizia. E delle anatre, che sono tornate.

> dai 14 anni in su · durata 60' · accesso libero, posti limitati

a seguire · PIAZZA MENOTTI GARIBALDI

nel Pensatoio della Città Bambina

100 Dolcissimi Anni

incontro con l'attore Giuseppe Semeraro e con Amico Dolci, figlio di Danilo che continua a coltivare l'esperienza pedagogica del padre. Con il patrocinio del Centro di Sviluppo Creativo "Danilo Dolci" nel 100° anno dalla sua nascita

ORE 21 · EX CONVENTO DEI DOMENICANI

Eccentrici Dadarò (Milano)

Incomica

con Andrea Ruberti, Dadde Visconti, Umberto Banti · primo spettatore Mario Gumina

Tre clown alle prese con un viaggio molto speciale: nientedimeno che quello... della Vita! Un viaggio atto di cadute e fallimenti, successi e trionfi. Sempre insieme, alle volte amici, altre rivali, in un equilibrio instabile per raggiungere l'ambita meta: la felicità! Oltrepassando le barriere del tempo, viaggiando tra passato e futuro non potremo non amare le loro avventure-sventure in questo nuovo, imperdibile spettacolo della compagnia milanese!

> dai 6 ai 106 anni · durata 60' · prevendita online · € 5

E per chi proprio non vuole andare a dormire...

ORE 22:30 · PIAZZA DANTE

La Contrabbassa TEATRINO VIAGGIANTE (Bologna)

Buster Bagatelle. A cinemusic show

di e con Nicolò Toschi

Il teatrino viaggiante la sera si trasforma... in cinemino! Un musicista alle prese con Buster Keaton, il fenomeno del cinema muto: dovrebbe essere semplice suonare mentre sullo schermo prende avvio la proiezione, ma può andare tutto liscio? Un'occasione unica per gustare uno dei più bei corti della storia del cinema musicato dal vivo in un mix inedito di teatro, musica e settima arte.

> tout public · durata 40' · accesso libero

domenica 2 Giugno

DALLE 10 ALLE 13 · PIAZZA MENOTTI GARIBALDI

CANTIERE CITTÀ BAMBINA

Sottoradice | **Piccola falegnameria popolare**

Filofilo | **Filanda delle idee**

La Ràkene | **Guerrilla gardening**

Terraintesta | **Fanfara caciara**

sQuolaGaribaldi | **Pensatoio G207**

Le idee, in questo pensatoio, il sabato si pensano... e la domenica si sfornano! Che profumo! Le idee sono quasi pronte: chi vuole assaggiare?

ORE 17 · EX CONVENTO DEI DOMENICANI

Cavalieri Erranti (Bisceglie) ***ANTEPRIMA REGIONALE***

FRAGILE. Maneggiare con cura

spettacolo di burattini di e con **Valentina Vecchio** · regia di **Italo Pecorretti**

Ci sono volte in cui si ha voglia solo di sparire; volte in cui i nostri piani sono ostacolati, e volte in cui basta poco per scoprire qualcosa di diverso. Di fronte ad un altro si sta come davanti a un dono: aspettative e speranze si rincorrono e mescolano, curiosità e diffidenza si alternano e difficilmente va tutto come si vorrebbe. Ognuno preso dal suo mondo, com'è difficile realizzare un incontro! In fondo siamo anche noi fatti un po' come scatole cinesi, da svelare una dopo l'altra per arrivare all'essenza.

> dai 4 anni · durata 40' · prevendita online · € 5

ORE 19 · PIAZZETTA LE MONACHE

Eccentrici Dadarò (Milano)

Vote for

con **Dadde Visconti e Simone Lombardelli** · regia di **Rossella Rapisarda**

L'avete visto? Ma doveva essere qui già un'ora fa! Due clown in frenetica attesa: qualcuno di molto importante sta per arrivare, bisogna essere tutti pronti! Bisogna montare il palco per il comizio... Con lazzi, trovate e disastri i due moderni Stanlio e Ollio ci accompagnano in una attesa picaresca che tra risate e scoperte permetterà di riscoprire il senso dell'attesa, spesso dimenticato in un mondo sempre più veloce. E alla fine...? E alla fine, una fine ci sarà... Spettacolo non adatto a chi vuole rimanere serio.

> tout public · durata 50' · accesso libero

TERLIZZI

martedì 4 Giugno

ORE 11

Nardinocchi/Matcovich

Arturo

di e con **Laura Nardinocchi e Niccolò Matcovich**

Arturo è un accadimento sul tema del rapporto con i propri padri e con la loro perdita, nel tentativo di il dolore in atto creativo e in memoria collettiva. *Arturo* è diventato la forma della memoria dei suoi autori, in cui i racconti, i giochi, le date, gli aneddoti, le parole si sono trasformati in pezzi di un grande puzzle. Un gioco a cui gli spettatori sono invitati a partecipare attivamente: qual è il rapporto con i padri e cosa resta alla loro scomparsa? *Arturo* ha una struttura mutevole e dalle "infinite" combinazioni: l'ordine delle scene è ogni volta differente!

>matinée per le scuole

mercoledì 5 Giugno

ORE 10 · TEATRO VEGETALE DEL PARCO MARINELLI ***FOCUS PICCOLA INFANZIA***

Kuziba · Teatri di Bari | Come seme

con **Gianna Grimaldi e Annabella Tedone** · regia di **Annabella Tedone**

C'è un prima e c'è un dopo, c'è un sotto e c'è un sopra, c'è un dentro e c'è un fuori. C'è un piccolo seme e c'è un piccolo bambino... Ma prima, cosa c'era? Prima, prima, prima del prima... Un viaggio poetico che ripercorre i ritmi e le scoperte che accadono nella terra - nella pancia? - prima di nascere.

>matinée per le scuole

ore 21 · TEATRO VEGETALE DEL PARCO MARINELLI

Kuziba (Ruvo di Puglia)

Totò degli alberi nel TEATRO PIÙ PICCOLO DEL MONDO

con **Livio Berardi, Massimiliano Di Corato, Adriana Gallo, Bruno Ricchiuti, Annabella Tedone** · regia di **Bruno Soriato**

Chi non conosce "Il barone rampante" di Italo Calvino, quel curioso libro in cui si narrano le imprese di un giovane che dopo una lite col padre sale su un albero e non scende più? In uno strano teatro a cielo aperto, una famiglia di teatranti lavora alla messa in scena del celeberrimo romanzo, senza però riuscire ad andare oltre il prologo causa inevitabili litigi famigliari. Un rifiuto del figlio maggiore Totò finisce per

trascinare tutti nella storia, in un gioco in cui il teatro diventa casa, albero, bosco, sulle orme delle vicende del barone di Rondò: un omaggio alla fantasia calviniana che da un racconto in un'osteria ha tratto il più arboreo dei racconti.

> dai 7 ai 107 anni · durata: 60' · prevendita online, posti limitatissimi! · € 5

giovedì 6 Giugno

ORE 10 · PARCO MARINELLI ***FOCUS PICCOLA INFANZIA***

Letizia Fata (Bisceglie)

Il mio giardino

Ci sono stagioni in cui il sole sembra non voler più riscaldarci... bisogna saper attendere ri-fiorire ! Il mio giardino è un luogo dell'anima, uno spettacolo di teatro-danza privo di parole in cui il corpo diventa metafora di una semina, di crescita e trasformazione.

> *matinée per le scuole*

ore 21 · TEATRO VEGETALE DEL PARCO MARINELLI

Kuziba | **Totò degli alberi** nel **TEATRO PIÙ PICCOLO DEL MONDO**

> dai 7 ai 107 anni · durata: 60' · prevendita online, posti limitatissimi! · € 5

venerdì 7 Giugno

ORE 17 · PARTENZA DA VIALE ROMA (SCUOLA PAPPAGALLO)

Bembè/Bim Bum Bam/Cavaliere Erranti/Kuziba/Le Città Invisibili/sQuolaGaribaldi/Zebù/Zorba
PARATA

Attenti! In fila per due! Alla lavagna! Come dite, la scuola è finita? Allora scrivete: compiti per le vacanze... La città è in gran fermento, nelle scuole c'è una grande agitazione! Tutti i bambini e le bambine sono invitati a partecipare alla grande parata di apertura guidata dai Maestri: ma chi insegna a chi? C'è aria di rivoluzione!

a seguire

ORE 18 · PIAZZA CAVOUR

Apertura sessione lavori del **G207 DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI** nel **Pensatoio della Città Bambina** con lettura del Manifesto della Città Bambina in aramaico, spagnolo e terlizese.

a seguire · CHIOSTRO DELLE CLARISSE

Fondazione Don Lorenzo Milani

Barbiana: il silenzio diventa voce.

Apertura della mostra sull'esperienza pedagogica di Lorenzo Milani a Barbiana.

> *mostra · ingresso libero*

ORE 19 · LARGO LAGODENTRO

La Contrabbassa **TEATRINO VIAGGIANTE** (Bologna)

Le straordinarie avventure di Nociocchio il contrabbasso

Direttamente dalla Romagna, sulle assi del minuscolo palcoscenico della Contrabbassa, il celeberrimo camioncino OM40 del '71 trasformato in Teatrino Viaggiante, va in scena la storia di uno strumento molto curioso. Nociocchio, giovane contrabbasso, non si accontenta di suonare e basta: vuole tutta la verità sulle sue origini. Parte così per il mondo, alla ricerca del leggendario albero di noce dal cui ramo fu ricavato il legno di cui è fatto. Teatro di figura, musica e comicità in un genuino omaggio al maggiore degli archi.

> *spettacolo tout public · durata 45' · accesso libero*

ore 20 · PIAZZA CAVOUR

Compagnia Teatro del Piccione (Genova)

Vivo in una bolla

di e con Danila Barone, Paolo Piano e Lidia Treccani

Una misteriosa signora vive dentro una sfera incantata: attraverso la membrana trasparente, possiamo ossevarla da vicino nella sua quotidianità. Ecco che va a dormire. No, è sveglia! Che ci fa lì? Ma lei lo sa che noi siamo qui? Chissà da quale fiaba è venuta fuori...

> azione tout public · durata: 30' · accesso libero

ore 21 · TEATRO VEGETALE DEL PARCO MARINELLI

Kuziba | **Totò degli alberi** nel TEATRO PIÙ PICCOLO DEL MONDO

> dai 7 ai 107 anni · durata: 60' · prevendita online, posti limitatissimi! · € 5

..... sabato 8 Giugno

DALLE 10 ALLE 13 E DALLE 17 ALLE 20 · PIAZZA CAVOUR

CANTIERE CITTÀ BAMBINA

Agape | **Guerrilla gardening**

Terra, acqua, sementi, abbiamo tutto l'occorrente per preparare le uniche bombe che ci piacciono: quelle di semi! Lanceremo dei fiori nei vostri cannoni.

Zorba | **Semina in cornice**

Se c'è Zorba di mezzo, non c'è confine tra arte e natura: con un pennello di erba, tutti a dipingere con colori di fiori sul campo incolto del foglio!

Le Città Invisibili | **La città-albero**

Con la carta, posso fare molte cose: uno, due, tre alberi, ecco fatta la città; una, due, tre parole: un percorso di libertà!

Piccola Redazione | **RadioCittàBambina**

La squadra della Piccola Redazione, guidata da Nunzia Antonino, Rossana Farinati e Max Di Corato va in giro a far domande ribelli: sintonizzatevi su WondeRadio, è ora del *Radiogiornale fantastico!*

sQuolaGaribaldi | **PENSATOIO G207**

Shhh! Silenzio! Pensieri in fermento. Mentre i grandi della terra si riuniscono in 7 per decidere le sorti del mondo, qui tutte le bambine e i bambini sono invitati a dire la propria per pensare insieme al futuro.

Attenzione, varcando la soglia si diventa pensatrici e pensatori! Al momento propizio, potrebbero comparire Matteo Losapio con l'intera Gotham City, Adriana Baldini con Leonardo Mastromauro, Francesco Caldarola con le sue immaginazioni profetiche, Gianna Grimaldi con molte piume e chissà chi altro!

> tutti i laboratori sono gratuiti

ORE 11:30 · CHIOSTRO DELLE CLARISSE

Menhir Danza (Ruvo di Puglia)

In grazia di ricamo

azione coreografica corale · coreografia di Giulio De Leo

Un affresco collettivo danzante dedicato alla cura e alla dedizione, predisposizioni dell'animo necessarie a vivere la creazione in uno stato di grazia. Lavoro scaturito dal percorso di sensibilizzazione del pubblico nel festival *Le Danzatrici* di Ruvo di Puglia, sviluppato in collaborazione con Centro Studi Università della Terza Età.

> per tutti · durata 30' · accesso libero

ORE 18 · TERRAZZA DELLA SALA CONSILIARE

Bim Bum Bam

Teatro sul tetto

Torna a grande richiesta Teatro sul tetto! Ospite del giorno: Giacomo Dimase con il suo cavallo di battaglia, Narrabot.

> tout public · durata 20' · accesso libero, posti limitati

ORE 19 · SALA CONSILIARE ***I GRANDI AL TEMPO DEI PICCOLI***

Compagnia Inti

Cammelli a Barbiana. Don Lorenzo Milani e la sua scuola

di Francesco Niccolini e Luigi D'Elia · con Luigi D'Elia · regia Fabrizio Saccomanno

Non crediate che io sia venuto a portare pace sulla terra; non sono venuto a portare pace, ma una spada. (Matteo 10,32-11,5) Un ragazzo ricco, sorridente e pure bello. In lotta con la scuola e la sua famiglia. Sotto le bombe dell'estate del '43 lascia la sua bella e comoda vita per farsi prete, senza immaginare che da lì a una decina d'anni verrà esiliato in mezzo ai boschi dell'Appennino toscano dalla sua stessa Chiesa. Ma proprio lassù darà vita - con pochi ragazzi di mezza montagna - al miracolo della Scuola di Barbiana, diventando il maestro più rivoluzionario del dopoguerra italiano: don Lorenzo Milani. La storia di Lorenzo, prete, maestro e uomo, è la storia di una scuola nei boschi, dove si fa lezione tra i prati e lungo i fiumi, senza lavagna, senza banchi, senza primo della classe e soprattutto senza somari né bocciati. Lassù c'è tutto il tempo che serve per aspettare gli ultimi.

> dai 14 anni in su · durata 70' · ingresso gratuito

a seguire

La Repubblica di Barbiana

incontro con Paolo Landi, allievo di don Milani alla scuola di Barbiana e con Luigi d'Elia, interprete dello spettacolo

ORE 21 · CHIOSTRO DELLE CLARISSE

Compagnia Teatro del Piccione (Genova)

Soquadro

di e con Danila Barone e Dario Garofalo e con Paolo Piano

Alba e Aldo sono due anime semplici, due persone ordinate, i cui giorni si ripetono sempre uguali, la cui vita viene sconvolta da un episodio apparentemente senza importanza in un giorno di pioggia. L'acqua è la porta di accesso a un mondo inaspettato, il canale magico attraverso cui Alba e Aldo sprofondano in un luogo onirico, fatto di luci, colori ed emozioni un tempo frequentate... E così, con la levità del gioco, la vita apparirà di nuovo sorprendente, libera dai binari certi e rugginosi in cui si era incanalata e diventa occasione per ritrovare la gioia incontenibile delle meravigliose scoperte dell'infanzia.

> dai 3 anni in su · durata 55' · prevendita online · € 5

E per chi non vuole andare a dormire...

ORE 22:30 · PARCO MARINELLI

La Contrabbassa TEATRINO VIAGGIANTE (Bologna)

Buster Bagatelle. A cinemusic show

di e con Nicolò Toschi

Il teatro viaggiante la sera si trasforma in cinemino! Un musicista alle prese con Buster Keaton, il fenomeno del cinema muto: dovrebbe essere semplice suonare mentre sullo schermo prende avvio la proiezione, ma può andare tutto liscio? Un'occasione unica per gustare uno dei più bei corti della storia del cinema musicato dal vivo in un mix inedito di teatro, musica e settima arte.

> tout public · accesso libero · posti limitati

domenica 9 Giugno

ORE 10 · TEATRO VEGETALE DEL PARCO MARINELLI ***FOCUS PICCOLA INFANZIA***

Teatro del Piccione (Genova)

Escargot

Chi arriva? Una chiocciola - una Escargot! Ma cosa porta con sé? Quella è la sua casa. Nel suo viaggiare attraversa le stagioni, incontra persone, scopre luoghi e mondi. Li porta con sé, li conserva nel suo guscio di memoria e li regala restituendoli in forma di racconto, lasciando dietro di sé il segno del suo stare: senza fretta... e con stupita meraviglia.

> dai 2 ai 5 anni · durata 30' · prevendita online · € 5

DALLE 10 ALLE 13 · PIAZZA CAVOUR

CANTIERE CITTÀ BAMBINA

Agape | *Guerrilla gardening*

Zorba | *Semina in cornice*

Le Città Invisibili | *La città-albero*

sQuolaGaribaldi | **PENSATOIO G207**

Che profumo! Le idee sono quasi pronte: chi vuole assaggiare?

> tutti i laboratori sono gratuiti

ORE 11 · PIAZZA CAVOUR ***G207 DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI***

Collettivo Clown (Milano)

O la borsa, o la vita! La finanza spiegata a un clown

Come funziona la borsa? Cosa sono le azioni? Perché esistono i soldi? A domande innocenti, risposte sperimentali! Laboratorio per piccoli clown in erba.

> dai 6 anni · laboratorio gratuito

ORE 17 · LABORATORIO URBANO MAT

Cavalieri Erranti (Bisceglie) ***ANTEPRIMA REGIONALE***

FRAGILE. Maneggiare con cura

spettacolo di burattini di e con Valentina Vecchio · regia di Italo Pecorretti

Ci sono volte in cui si ha voglia solo di sparire; volte in cui i nostri piani sono ostacolati, e volte in cui basta poco per scoprire qualcosa di diverso. Di fronte ad un altro si sta come davanti a un dono: aspettative e speranze si rincorrono e mescolano, curiosità e diffidenza si alternano e difficilmente va tutto come si vorrebbe. Ognuno preso dal suo mondo, com'è difficile realizzare un incontro! In fondo siamo anche noi fatti un po' come scatole cinesi, da svelare una dopo l'altra per arrivare all'essenza.

> dai 4 anni · durata 40' · accesso libero

ORE 19 · CHIOSTRO DELLE CLARISSE

Collettivo Clown (Milano)

Clown Spaventati Panettieri

Chi l'ha detto che fare il pane è una cosa seria? Due eccentrici panettieri alle prese con l'arte dell'impastare finiscono per essere travolti dagli eventi: giocoleria, acrobatica, pizza freestyle, magia comica e l'imperdibile numero delle pizze in faccia. Che aspettate?! Correte a vederli!

> spettacolo tout public · durata 60' · prevendita online · biglietto unico € 5

E per chi non vuole andare a casa...

la festa continua al Laboratorio Urbano MAT con i **Sunny days!** Apertitivo e dj set per bambini e famiglie con balli rock-'n-roll.

CORATO

.....
mercoledì 12 Giugno

ore 21 · TORRE PALOMBA

Kuziba (Ruvo di Puglia)

Totò degli alberi nel TEATRO PIÙ PICCOLO DEL MONDO

con Livio Berardi, Massimiliano Di Corato, Adriana Gallo, Bruno Ricchiuti, Rossella Tamborra; regia di Bruno Soriato

Chi non è ancora entrato nel Teatro più piccolo del mondo? Imperdibile occasione per entrarci e seguire le prove di una famiglia di teatranti che lavora alla messa in scena del celebre romanzo "Il Barone rampante", senza però riuscire ad andare oltre il prologo causa inevitabili litigi famigliari. Un rifiuto del figlio maggiore Totò finisce per trascinare tutti nella storia, in un gioco in cui il teatro diventa casa, albero, bosco: un omaggio alla fantasia calviniana che da un racconto in un'osteria ha tratto il più arboreo dei racconti.

> dai 7 ai 107 anni · durata: 60' · prevendita online, posti limitatissimi! · € 5

.....

giovedì 13 Giugno

ORE 10 · TORRE PALOMBA ***FOCUS PICCOLA INFANZIA***

Kuziba · Teatri di Bari

Come seme

con Gianna Grimaldi e Annabella Tedone, regia di Annabella Tedone

C'è un prima e c'è un dopo, c'è un sotto e c'è un sopra, c'è un dentro e c'è un fuori. C'è un piccolo seme e c'è un piccolo bambino... Ma prima, cosa c'era? Prima, prima, prima del prima... Un viaggio poetico che ripercorre i ritmi e le scoperte che accadono nella terra - nella pancia? - prima di nascere.

> **matinée per le scuole**

ore 21 · TORRE PALOMBA

Kuziba | **Totò degli alberi** nel TEATRO PIÙ PICCOLO DEL MONDO

> dai 7 ai 107 anni · durata: 60' · prevendita online, posti limitatissimi! · € 5

a seguire

Cinema Cielo

Nel teatro di legno è ora di sdraiarsi per godersi la magia del cinema, rigorosamente sopra la testa: portate il cuscino!

venerdì 14 Giugno

ORE 17 · PARTENZA DA PIAZZA MARCONI

Bembè/Cavaliere Erranti/EcoTeca Lab/Lavorare Stanca/Kuziba/sQuolaGaribaldi/Teatri Di.versi
PARATA

Attenti! In fila per due! Alla lavagna! Come dite, la scuola è finita? Allora scrivete: compiti per le vacanze... La città è in gran fermento, nelle scuole c'è una grande agitazione! Tutti i bambini e le bambine sono invitati a partecipare alla grande parata di apertura guidata dai Maestri: ma chi insegna a chi? C'è aria di rivoluzione!

a seguire · CHIOSTRO DEL PALAZZO DI CITTÀ

Apertura della sessione del **G207 DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI** nel Pensatoio della Città Bambina con lettura del Manifesto della Città Bambina in francese, urdu e coratino.

ORE 18 · CHIOSTRO DEL PALAZZO DI CITTÀ

Nati per leggere

A tu per tu

Un momento dedicato alla lettura per i più piccoli: adulto e bambino... a tu per tu!

> da 3 a 6 anni · ingresso libero · info e prenotazioni: 3920478992

ORE 19 · PIAZZA MARCONI

La Contrabbassa **TEATRINO VIAGGIANTE** (Bologna)

Le straordinarie avventure di Nociocchio il contrabbasso

Direttamente dalla Romagna, sulle assi del minuscolo palcoscenico della Contrabbassa, il celeberrimo camioncino OM40 del '71 trasformato in Teatrino Viaggiante, va in scena la storia di uno strumento molto curioso. Nociocchio, giovane contrabbasso, non si accontenta di suonare e basta: vuole tutta la verità sulle sue origini. Parte così per il mondo, alla ricerca del leggendario albero di noce dal cui ramo fu ricavato il legno di cui è fatto. Teatro di figura, musica e comicità in un genuino omaggio al maggiore degli archi.

> spettacolo tout public · durata 45' · accesso libero

ore 21 · TORRE PALOMBA

Kuziba | **Totò degli alberi** nel TEATRO PIÙ PICCOLO DEL MONDO

> dai 7 ai 107 anni · durata: 60' · prevendita online, posti limitatissimi! · € 5

a seguire

Circolo Astrofili Andromeda

Polvere di stelle

Avete mai osservato le stelle restando sdraiati in un teatro? Questa è l'occasione per farlo!

..... sabato 15 Giugno

DALLE 10 ALLE 13 E DALLE 17 ALLE 20 · CHIOSTRO DEL PALAZZO DI CITTÀ

CANTIERE CITTÀ BAMBINA

Ecoteca Lab | *Teste fiorite*

“Che il cielo fiorisca sulla tua testa”: così recita un’antica benedizione indiana. Per essere pronti, intanto facciamo germogliare: ecco come fare un semenzaio biodegradabile per preparare la fioritura del futuro.

Ortocircuito | *Guerrilla gardening*

Terra, acqua, sementi, abbiamo tutto l’occorrente per preparare le uniche bombe che ci piacciono: quelle di semi! Lanceremo dei fiori nei vostri cannoni.

Mangiafuoco | *Miskia miskia*

Premute, travasi, shakeraggi: chi vuole un bel cocktail ghiacciato? Acqua, frutta e... l’ingrediente segreto di Gigi – ops! Pardon: di monsieur Mangiafuoco.

Piccola Redazione | *RadioCittàBambina*

Mentre nel misterioso studio di Nicolas Joos fermentano le storie sQuolastiche, capitanati da Rossana Farinati, Nunzia Antonino e Max Corato ecco i piccoli reporter a caccia di notizie e accadimenti dalla Città Bambina: largo, largo, arriva la stampa!

sQuolaGaribaldi | *PENSATOIO G207*

Shhh! Silenzio! Pensieri in fermento. Mentre i grandi della terra si riuniscono in 7 per decidere le sorti del mondo, qui tutte le bambine e i bambini sono invitati a dire la propria per pensare insieme al futuro.

Attenzione, varcando la soglia si diventa pensatrici e pensatori! Al momento propizio, potrebbero comparire Matteo Losapio con l’intera Gotham City, Adriana Baldini con Leonardo Mastromauro, Francesco Caldarola con le sue immaginazioni profetiche, Gianna Grimaldi con molte piume e chissà chi altro!

> tutti i laboratori sono gratuiti

DALLE 10 ALLE 13 E DALLE 17 ALLE 20 · SALA CONSILIARE

Universi Sensibili (Asti)

La mensa di San Francesco

Ambientazione naturale con percorso poetico di Antonio Catalano

Attenzione: se c’è in giro il MagoPovero Catalano, può succedere che l’aula delle decisioni cittadine si trasformi di colpo in una tavolata francescana. Attraverso elementi naturali e oggetti quotidiani, prende vita il racconto della vita spirituale e selvatica di Francesco: una vita trascorsa nell’errare, nel pellegrinare e nelle solitudini dei boschi, insieme agli animali e agli alberi.

> tout public · durata 30’ · gratuito · visite a piccoli gruppi

DALLE 10 ALLE 13 E DALLE 17 ALLE 20 · GABINETTO DEL SINDACO

Nadia Addis (Sassari)

Brigitte et le petit bal perdu

Teatro lambe-lambe

Altro che teatro più piccolo del mondo: questo è il teatro più minuscolo dell’universo! Pensate, sta dentro ad una scatola... Se vi addentrate nel misterioso Gabinetto del primo cittadino, spiando dalla giusta fessura potreste intravedere Brigitte: la riconoscerete subito, è un’anziana signora che vive sola con il suo cane, Bruschetta. Se aveste fortuna, potreste capitare proprio quel giorno in cui, aprendo un vecchio comò chiuso da anni, ritrovò al suo interno degli oggetti del suo passato, iniziando così un viaggio nei ricordi... Un delicato elogio alla lentezza, un invito ad apprezzare le piccole meraviglie della vita.

> tout public · durata 10’ · gratuito · per 4 spettatori alla volta

DALLE 10 ALLE 13 E DALLE 17 ALLE 20 · SALA VERDE

Natasha Fogu (Ostuni)

Cose dell’altro mondo. Viaggio nelle meraviglie del mondo vegetale

Percorso di teatro sensoriale

Ma da quando in qua c'è un labirinto nel Municipio? Nel Tempo dei Piccoli accade anche questo... se vi affidate alla custode del labirinto, vi accompagnerà attraverso un sentiero poetico-sensoriale *ad personam*: sì, proprio così, uno spettacolo per un bambino alla volta. Un'esperienza immersiva – a tratti addirittura a occhi bendati! - per sentire con tutti i sensi la bellezza e la magia della natura.

> dai 7 ai 13 anni · durata 20' · 1 bambino alla volta

ORE 11 · CHIOSTRO DEL PALAZZO DI CITTÀ *G207 DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI*

Gabriella Falcicchio | *Esperienze di Cittadinanza bambina*

Sembra incredibile eppure è vero: bambine e bambini che votano! Accade, da qualche parte nel mondo... ci pensate? Questa sì che è una rivoluzione.

> incontro · aperto a tutte e tutti

ORE 18 · CHIOSTRO DEL PALAZZO DI CITTÀ *G207 DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI*

Apertura lavori del *Piano Regolatore delle Bambine e dei Bambini*

a cura dell'Assessorato alla Qualità Urbana

> incontro · aperto a tutte e tutti

ORE 19 · TEATRO COMUNALE *I GRANDI AL TEMPO DEI PICCOLI*

Tib Teatro (Belluno)

Alberto Manzi: storia di un maestro

con Massimiliano Di Corato e Marco Continanza · testo e regia Daniela Nicosia

Attraverso l'evoluzione del rapporto tra il "maestro degli italiani" e uno dei suoi primi allievi, lo spettacolo ripercorre la biografia di Alberto Manzi dal primo dopoguerra, nel carcere minorile Aristide Gabelli di Roma, agli anni '70 in Sud America con gli Indios, dall'insegnamento per adulti in Tv con la celebre trasmissione degli anni '60 *Non è mai troppo tardi*, a quella più recente per gli extracomunitari, tutte esperienze mosse dalla convinzione che alfabetizzare sia aiutare ad evadere dal carcere dell'ignoranza che genera violenza, modelli autoritari, emarginazione sociale. "Non sai scrivere? Vieni qui, facciamo insieme, vedrai che è facile." Un invito gentile che vale per tutti, perché non è mai troppo tardi per imparare a leggere e scrivere la vita.

> dai 9 anni in su · durata 60' · ingresso libero **su prenotazione?**

ORE 20 · PIAZZA MATTEOTTI

L'Annina sull'Ape (Brindisi)

Le petit Tap

uno spettacolo di strada davvero fatto con i piedi · di e con Anna Saragaglia

Ninette, aspirante artista proveniente dalla banlieue parigina, alle prese con amori più o meno fortunati. Per fortuna le sue scarpe da Tip Tap non l'abbandonano mai, trascinandola in una serie di peripezie dal sapore bohemien. Tutto questo su un treruate, con il clacson dal tipico accento appulo-francese.

> spettacolo tout public · durata 30' · accesso libero

ORE 21 · CHIOSTRO DEL PALAZZO DI CITTÀ

Teatro delle Dodici Lune (Firenze)

Transylvania Circus

spettacolo di marionette da tavolo e burattini di e con Italo Pecoretti

Misteriose e strane creature formano la compagnia del Transylvania Circus. Uomini-drago che sputano fuoco, fantasmi acrobati, un malinconico licantropo capace di camminare in equilibrio sulla luna e poi lei, la stella dello spettacolo, l'affascinante donna vampiro! Ma un suono sinistro distrae gli artisti di questo oscuro circo: è il battito di un cuore... Non temete: gli artisti del Transylvania Circus sono tutt'altro che pericolosi e se il vostro cuore batterà, non sarà per la paura!

> dai 4 anni · durata 45' · prevendita online, posti limitati · € 5

E per chi proprio non vuole andare a dormire...

ORE 22:30 · PIAZZA MARCONI

La Contrabbassa *TEATRINO VIAGGIANTE* (Bologna)

Buster Bagatelle. A cinemusic show

di e con Nicolò Toschi

Il teatrino viaggiante la sera si trasforma... in cinemino! Un musicista alle prese con Buster Keaton, il fenomeno del cinema muto: dovrebbe essere semplice suonare mentre sullo schermo prende avvio la proiezione, ma può andare tutto liscio? Un' occasione unica per gustare uno dei più bei corti della storia del cinema musicato dal vivo in un mix inedito di teatro, musica e settima arte.

> tout public · durata 40' · accesso libero

domenica 16 Giugno

DALLE 10 ALLE 13 · CHIOSTRO DEL PALAZZO DI CITTÀ

CANTIERE CITTÀ BAMBINA

Ecoteca Lab | *Teste Fiorite*

Mangiafuoco | *Miskia miskia*

sQuolaGaribaldi | *PENSATOIO G207*

Il Toscano | *Forno delle idee*

Le idee, in questo pensatoio, il sabato si pensano... e la domenica si sfornano. Che profumo! Le idee sono quasi pronte: chi vuole assaggiare?

DALLE 10 ALLE 13 · SALA CONSILIARE

Universi Sensibili (Asti)

La mensa di San Francesco

DALLE 10 ALLE 13 · GABINETTO DEL SINDACO

Nadia Addis (Sassari)

Brigitte et le petit bal perdu

DALLE 10 ALLE 13 · SALA VERDE

Natasha Fogu (Ostuni)

Cose dell'altro mondo. Viaggio nelle meraviglie del mondo vegetale

ORE 11 · PIAZZA MARCONI

Teatro delle Dodici Lune (Firenze)

Di Pinocchio l'avventura

spettacolo di marionette e burattini di e con Italo Pecoiretti

Se si parla di scuola, poteva mancare il più bischero alunno della storia? Un burbero burattinaio - dice di essere nientepopodimeno che il discendente di Mangiafuoco! - racconta controvoglia la storia di Pinocchio, vantandosi di conoscere vita e morte e miracoli del famoso burattino. Tra rincorse, equivoci, furberie, musica e bastonate, prende vita... di Pinocchio l'avventura.

> dai 4 anni · durata 45' · accesso libero

ORE 18 · TERRAZZA DI SAN DOMENICO

Cavalieri Erranti (Bisceglie)

FRAGILE. Maneggiare con cura

spettacolo di burattini di e con Valentina Vecchio · regia di Italo Pecoretti

Ci sono volte in cui si ha voglia solo di sparire; volte in cui i nostri piani sono ostacolati, e volte in cui basta poco per scoprire qualcosa di diverso. Di fronte ad un altro si sta come davanti a un dono: aspettative e speranze si rincorrono e mescolano, curiosità e diffidenza si alternano e difficilmente va tutto come si vorrebbe. Ognuno preso dal suo mondo, com'è difficile realizzare un incontro! In fondo siamo anche noi fatti un po' come scatole cinesi, da svelare una dopo l'altra per arrivare all'essenza.

> dai 4 anni · durata 40' · prevendita online · € 5

POTREBBE SPUNTARE ALL'IMPROVVISI

L'Annina sull'APE (Brindisi)

Le petit Tap

uno spettacolo di strada davvero fatto con i piedi · di e con Anna Saragaglia

Ninette, aspirante artista proveniente dalla banlieue parigina, alle prese con amori più o meno fortunati. Per fortuna le sue scarpe da Tip Tap non l'abbandonano mai, trascinandola in una serie di peripezie dal sapore bohemien. Tutto questo su un tre ruote, con il clacson dal tipico accento appulo-francese.

> spettacolo tout public · durata 30' · accesso libero

ORE 19 · CHIOSTRO DEL PALAZZO DI CITTÀ

Teatro Necessario (Parma)

Clown in libertà

Oh! Finalmente un bel concert... ma che succede? Tre talentuosi clown si impegnano per allestire un concerto ma, colti da un'eccitazione irrefrenabile all'idea di avere un pubblico a loro completa disposizione, non fanno che interrompersi e divagare. Ciascuno vuole attirare su di sé l'attenzione, a costo di prevaricare gli altri; a forza di farsi vicendevoli dispetti finiscono inevitabilmente per causare il deragliamento dell'azione. Un esilerante concentrato di euforia, giocoleria, musica e impensabili acrobazie, premiato e replicato nei maggiori festival italiani ed europei. Imperdibile!

> spettacolo tout public · durata 60' · prevendita online · € 5

CHISSÀ DOVE, QUANDO MENO TE L'ASPETTI

Lavorare Stanca

Trifone. Mostra in furgone

Occhio! Se sentite il rombo di un motore su di giri, guardatevi bene attorno: sta per spuntare la sagoma di Trifone, il picaresco furgone che va in una sola direzione: Verso sud. Fischiate subito al conducente! Se sta di buonumore potrebbe farvi farvi salire, e potreste essere tra i pochi fortunati a visitare la mostra delle opere di Peppino Losapio in esposizione nella galleria d'arte errabonda.

DA VENERDÌ A DOMENICA · CHIOSTRO DEL PALAZZO DI CITTÀ

Centro Studi Alberto Manzi (Bologna)

Alberto Manzi. Mostra biografica

Nel centesimo anno dalla nascita di Alberto Manzi, una racconto in venti tappe la parabola umana e professionale del "maestro degli italiani".

> visitabile gratuitamente

ANDRIA

mercoledì 19 Giugno

ORE 10 · CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO

Kuziba · Teatri di Bari | **Come seme *FOCUS PICCOLA INFANZIA***

con Gianna Grimaldi e Annabella Tedone, regia di Annabella Tedone

C'è un prima e c'è un dopo, c'è un sotto e c'è un sopra, c'è un dentro e c'è un fuori. C'è un piccolo seme e c'è un piccolo bambino... Ma prima, cosa c'era? Prima, prima, prima del prima... Un viaggio poetico che ripercorre i ritmi e le scoperte che accadono nella terra - nella pancia? - prima di nascere.

> matinée per le scuole

ore 21 · CORTILE BIBLIOTECA COMUNALE

Kuziba

Totò degli alberi nel TEATRO PIÙ PICCOLO DEL MONDO

con Livio Berardi, Massimiliano Di Corato, Adriana Gallo, Bruno Ricchiuti, Rossella Tamborra; regia di Bruno Soriato

Chi non conosce "Il barone rampante" di Italo Calvino, quel curioso libro in cui si narrano le imprese di un giovane che dopo una lite col padre sale su un albero e non scende più? In uno strano teatro a cielo aperto, una famiglia di teatranti lavora alla messa in scena del celeberrimo romanzo, senza però riuscire ad andare oltre il prologo causa inevitabili litigi famigliari. Un rifiuto del figlio maggiore Totò finisce per

trascinare tutti nella storia, in un gioco in cui il teatro diventa casa, albero, bosco, sulle orme delle vicende del barone di Rondò: un omaggio alla fantasia calviniana che da un racconto in un'osteria ha tratto il più arboreo dei racconti.

> dai 7 ai 107 anni · durata: 60' · prevendita online, posti limitatissimi! · € 5

giovedì 20 Giugno

ore 21 · CORTILE BIBLIOTECA COMUNALE

Kuziba | **Totò degli alberi** nel **TEATRO PIÙ PICCOLO DEL MONDO**

> dai 7 ai 107 anni · durata: 60' · prevendita online, posti limitatissimi! · € 5

venerdì 21 Giugno

ORE 17 · PARTENZA DA PARCO 4 NOVEMBRE

Bembè/ Cavalieri Erranti/ La Fabbrica/ La penna delle storie/ La Porta Blv/ Momò Murga/Capital Sud/
Kuziba/ sQuolaGaribaldi/ Tutt'altro

PARATA

Attenti! In fila per due! Alla lavagna! Come dite, la scuola è finita? Allora scrivete: compiti per le vacanze... La città è in gran fermento, nelle scuole c'è una grande agitazione! Tutti i bambini e le bambine sono invitati a partecipare alla grande parata di apertura guidata dai Maestri: ma chi insegna a chi? C'è aria di rivoluzione!

a seguire

ORE 18 · CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO

Apertura sessione del **G207 DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI** nel **Pensatoio della Città Bambina** con lettura del Manifesto della Città Bambina in lingua cinese, fiamminga e andriese.

ORE 19 · LARGO GIANNOTTI

La Contrabbassa Teatrino Viaggiante (Bologna)

Le straordinarie avventure di Nociocchio il contrabbasso

Direttamente dalla Romagna per la prima volta in Puglia apre la ribalta il minuscolo palcoscenico della Contrabbassa, camioncino OM40 del '71 trasformato in Teatrino Viaggiante. Nociocchio, giovane contrabbasso in legno di noce, è uno strumento intelligente e parlante che non si accontenta di suonare e basta: vuole tutta la verità sulle sue origini. Parte così per il mondo, alla ricerca del leggendario albero di noce dal cui ramo fu ricavato il legno di cui è fatto. Teatro di figura, musica e comicità in un genuino omaggio alla fantasia.

> spettacolo tout public · durata 45' · accesso libero

ore 21 · CORTILE BIBLIOTECA COMUNALE

Kuziba | **Totò degli alberi** nel **TEATRO PIÙ PICCOLO DEL MONDO**

> dai 7 ai 107 anni · durata: 60' · prevendita online, posti limitatissimi! · € 5

E per chi non riesce a dormire...

ORE 22 · CASTEL DEL MONTE

Gruppo Pedagogia del Cielo (Roma) con Osservatorio Astronomico Andromeda (Corato)

I lunatici

Racconti, curiosità e osservazione del cielo notturno

Chissà: forse proprio da questo castello, molti secoli fa, guardarono insieme il cielo astronomi e sapienti provenienti da diverse parti del Mediterraneo. Forse intuivano già che le luci delle stelle e l'eco dell'Universo sono messaggeri arrivano dal nostro più profondo passato?

> ingresso gratuito, posti limitati · info e prenotazioni: 3408979913

sabato 22 Giugno

DALLE 10 ALLE 13 E DALLE 17 ALLE 20 · CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO

CANTIERE CITTÀ BAMBINA

MCE -Pedagogia del Cielo | **GloboLocal**

Movimento per la liberazione dei mappamondi. Avete visto per caso l'Asse di rotazione terrestre? Per scoprire davvero cosa accade alla Terra sotto i nostri piedi, occorre prima di tutto liberare i mappamondi dai loro supporti!

La Fabbrica | **DiscoLabirinto**

Fare giusto, sbagliare, cosa vuol dire? Imparare è anche perdersi: a suon di musica, chi saprà ritrovare la strada?

La penna delle storie | **Lunari Munari**

Conoscete le fasi della luna? Storie da ascoltare, giochi da costuire nella fucina di creatività dedicata al grande mestro Bruno Munari.

La Porta Blv | **Ospedale del giocattolo**

Il trenino ha perso la ruota? La ruspa si è fatta male? Non li buttate: per fortuna qui c'è un pronto soccorso molto speciale.

Piccola Scuola Naturale | **A casa della maestra**

Non immaginate cassetti strabordanti di penne rosse: questa è una maestra molto speciale! Gradite del tè? Qui solo montagne di albi illustrati, pianure di libri... avete visto per caso la zuccheriera?

Lavorare stanca | **L'adunata degli uccelli**

È tempo della grande adunata notturna! La carta, piegata con cura, è pronta per spiccare il volo... Laboratorio di costruzione di uccelli in carta a cura di Giuseppe Losapio e Luigi Picarreta

Piccola Redazione | **RadioCittàBambina**

Mentre nel misterioso studio di Nicolas Joos fermentano le storie sQuolastiche, capitanati da Rossana Farinati, Nunzia Antonino e Max Corato ecco i piccoli reporter a caccia di notizie e accadimenti dalla Città Bambina: largo, largo, arriva la stampa!

sQuolaGaribaldi | **PENSATOIO G207**

Shhh! Silenzio! Pensieri in fermento. Mentre i grandi della terra si riuniscono in 7 per decidere le sorti del mondo, qui tutte le bambine e i bambini sono invitati a dire la propria per pensare insieme al futuro. Attenzione, varcando la soglia si diventa pensatrici e pensatori! Al momento propizio, potrebbero comparire Matteo Losapio con l'intera Gotham City, Adriana Baldini con Leonardo Mastromauro, Francesco Caldarola con le sue immaginazioni profetiche, Francesco Merra e la sua Tutt'altro che tribù e chissà chi altro!

> tutti i laboratori sono gratuiti

ORE 10 E ORE 18 · VILLA COMUNALE

Compagnia Petra

Humana Foresta

con Antonella Iallorenci, regia Raffaella Giancipoli e Antonella Iallorenci

Cosa accade dopo le ultime case, laddove il paese cede il passo al bosco? Uno stralunato scienziato della natura ci trascina alla scoperta del misterioso mondo vegetale, mettendosi in ascolto degli alberi e delle loro storie, fino a condurci in un luogo segreto... Una passeggiata teatrale per rinnovare il patto antico tra essere umano e natura.

> performance esperienziale in natura · dai 5 anni in su · durata 45' · prevendita online · € 5

ORE 11 · MUGIÒ ***FOCUS PICCOLA INFANZIA***

Rossana Farinati/Teatro Kismet Opera

Piccoli Misteri

di Laurent Dupont con Rossana Farinati

Piccoli misteri è uno spettacolo che racconta del pane senza mai nominarlo. Con elementi semplici come il grano, della farina, dei teli bianchi, dei cocci, un'attrice riprende la memoria del fare il pane, così come gliel'hanno raccontata le donne dei nostri paesi di Puglia, e la restituisce attraverso gesti di una ritualità quotidiana e nello stesso tempo gesti che evocano lo scorrere della vita.

0 a 4 anni e ai loro genitori; durata: 30'

> spettacolo rivolto ai bambini da 0-4 anni con i loro genitori · durata 30' · € 5

ORE 17 · CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO ***G207 DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI***

Gruppo Nazionale di Pedagogia del Cielo

Matematica è libertà. La rivoluzione didattica di Emma Castelnuovo

a cura di Nicoletta Lanciano e Rita Montinaro

Quando ancora gli italiani, e le italiane più ancora, erano assenti dal dibattito internazionale sulla ricerca pedagogica, una donna ha rivoluzionato l'insegnamento della matematica portando le sue originali intuizioni didattiche anche all'estero. Si chiamava Emma Castelnuovo, e combatteva contro una matematica usata come arma sociale selettiva, cui contrapponeva un insegnamento che aiuta a leggere la realtà, a ragionare in modo autonomo e critico da cittadini consapevoli. Nicoletta Lanciano e Rita Montinaro, docenti di Didattica rispettivamente presso La Sapienza di Roma e l'Università della Basilicata, sono tra le fondatrici del Gruppo Nazionale Pedagogia del Cielo, nato in seno al Movimento di Cooperazione Educativa, gruppo che lavora in chiave attiva ed interculturale sui temi dell'educazione scientifica.

> incontro per tutti · accesso libero

ORE 19 · OFFICINA SAN DOMENICO

Pindoc (Palermo)

Lo sbernacchio del Bubbù

coreografia e danza Giuseppe Muscarello, musica dal vivo Pino Basile

C'è chi ha tanto e chi non ha niente. Ma siamo sicuri che avere tanto voglia dire essere felici? Un gioco, una sfida, un racconto fatto di suoni e movimento: da un lato un musicista ricco di strumenti e giocattoli, dall'altro un danzatore, che non ha nient'altro che il suo corpo. Mano a mano che si incontrano, scontrano e scambiano le loro identità, emergono le fragilità di ciascuno, primo passo per rigenerare la fiducia verso l'altro. Ci sarà un suono inatteso, mai sentito prima, che sovvertirà definitivamente l'ordine delle cose...

> dai 3 anni in su · durata 45' · prevendita online · € 5

ORE 20 · DAVANTI ALL'OFFICINA

L'Annina sull'APE (Brindisi)

Le petit Tap

uno spettacolo di strada davvero fatto con i piedi · di e con Anna Saragaglia

Ninette, aspirante artista proveniente dalla banlieue parigina, alle prese con amori più o meno fortunati. Per fortuna le sue scarpe da Tap Tap non l'abbandonano mai, trascinandola in una serie di peripezie dal sapore bohemien. Tutto questo su un treuote, con il clacson dal tipico accento appulo-francese.

> spettacolo tout public · durata 30' · accesso libero

ORE 21 · EX MACELLO

Compagnia Burambò (Foggia)

Esterina Centovestiti

di e con Daria Paoletta · regia di Enrico Messina

In V elementare Lucia è alle prese con l'incontro con una nuova compagna di classe cui, per condizione economica ed estrazione sociale, sembra negata la possibilità di scegliere la propria vita e che, come spesso accade, viene per questo emarginata e schernita. Esterina ha sempre il colletto del grembiule stropicciato e indossa sempre gli stessi pantaloni, eppure racconta di avere 100 vestiti nell'armadio...

> dai 3 anni in su · durata 55' · prevendita online · € 5

ORE 22 · OFFICINA SAN DOMENICO

Vorrei incontrarti lungo le strade che portano in India

Dr. Mysore Manjunath - *Violino*

Sumanth Manjunath - *Violino*

Neyveli Venkatesh Mridanga · Michele Di Modugno - *Percussioni*

Vorrei incontrarti lungo le strade che portano in India, cantava Alan Sorrenti, poi ritrovarsi in Murgia, in ogni tempo e ritmo, con i visi giocondi, gli occhi infiammati di stupore, l'entusiasmo esuberante che i bambini fanno. Questo l'incontro improbabile e necessario tra un murgiano e tre indiani che anche da adulti si incontrano... da bambini.

> tout public · accesso libero · posti limitati

E per chi proprio non si vuole ritirare a letto...

ORE 22:30 · LARGO GIANNOTTI

La Contrabbassa Teatrino Viaggiante (Bologna)

Buster Bagatelle. A cinemusic show

di e con Nicolò Toschi

Il teatrino viaggiante la sera si trasforma... in cinemino! Un musicista alle prese con Buster Keaton, il fenomeno del cinema muto: dovrebbe essere semplice suonare mentre sullo schermo prende avvio la proiezione, ma può andare tutto liscio? Un'occasione unica per gustare uno dei più bei corti della storia del cinema musicato dal vivo in un mix inedito di teatro, musica e settima arte.

> tout public · accesso libero · posti limitati

domenica 23 Giugno

DALLE 10 ALLE 13 · PIAZZA CAVOUR

CANTIERE CITTÀ BAMBINA

La Fabbrica | **DiscoLabirinto**

La penna delle storie | **Lunari Munari**

La Porta Blv | **Ospedale del giocattolo**

Silvio Gioia | **La mia ombra**

Lavorare Stanca | **Lettere a una professoressa di oggi**

Piccola Redazione | **RadioCittàBambina**

Adriana Baldini | **Albo mondo**

Chi siamo? Dove siamo? Dove stiamo andando? Un fiorino... per leggere il mondo attraverso un albo illustrato.

sQuolaGaribaldi / **PENSATOIO G207**

Con il Forno Sant'Agostino le idee... si sfornano! Che profumo, ne vuoi assaggiare una anche tu?

ORE 10 · CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO ***G207 DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI***

Philosophy for Children (Bari)

Dove nascono le idee

a cura di Michele Lobaccaro

Non avete mai partecipato ad un dialogo socratico? È il momento di farlo! Basta seguire l'autore e musicista dei Radiodervish nel pensatoio, e il gioco è fatto.

> incontro per tutti · accesso libero

ORE 11 · MUGIÒ ***FOCUS PICCOLA INFANZIA***

Petra/L'Albero/Orchestra SenzaSpine (Potenza/Bologna)

Onde (studio)

con Laura Sacco, Graziana Palazzo e Margherita Valtorta compositore Tommaso Ussardi

L'incontro con il mare, nella sua bellezza e nella sua potenza, risveglia una serie di emozioni e stati d'animo contrastanti: curiosità, fascinazione, paura... Sospeso tra il reale e l'immaginario, la voce e la musica ci guidano in questo viaggio in cui ci travolge la fantasia. Concepito sotto effetto dell'omonimo silent book dell'illustratrice coreana Suzy Lee.

> teatro musicale per bambini di 0-3 anni con i loro genitori · durata 30' · prevendita online · € 5

ORE 11 · SALA CONSILIARE

Armamaxa (Ceglie Messapica)

Spaidermen

di e con Giacomo Dimase

C'è un bambino bianco bianco con una t-shirt gialla e zaino in spalla che si incammina come ogni mattina verso scuola... La strada è piena di pericoli, questo l'ha imparato a sue spese, ma ora ha un piano. Il racconto è una storia vera con cattivi che sono anche buoni e i buoni che sono sempre un po' cattivi. Spaidermen è scritto per tutti i bambini invisibili, per tutti gli adolescenti, e per tutti

coloro sono stati bambini. Un ironico e toccante racconto sul bullismo, la libertà e il diritto di essere sé stessi.

> dai 7 anni · durata 50' · ingresso gratuito

ORE 18 · OFFICINA SAN DOMENICO

Cavalieri Erranti (Bisceglie)

FRAGILE. Maneggiare con cura

Spettacolo di burattini di e con Valentina Vecchio, regia di Italo Pecoletti

Ci sono volte in cui si ha voglia solo di sparire; volte in cui i nostri piani sono ostacolati, e volte in cui basta poco per scoprire qualcosa di diverso. Di fronte ad un altro si sta come davanti a un dono: aspettative e speranze si rincorrono e mescolano, curiosità e diffidenza si alternano e difficilmente va tutto come si vorrebbe. Ognuno preso dal suo mondo, com'è difficile realizzare un incontro! In fondo siamo anche noi fatti un po' come scatole cinesi, da svelare una dopo l'altra per arrivare all'essenza.

> dai 4 anni · durata 40' · prevendita online · € 5

ORE 19 · EX MACELLO

L'Annina sull'APE (Brindisi) | **Le petit Tap**

ORE 20 · EX MACELLO

Okidok (Belgio)

Slips Inside

di e con Xavier Bouvier e Benoît Devos

Irriverenti, mordaci, stralunati ed atletici, gli Okidok sono un duo belga considerato fra i più interessanti esponenti della nuova clownerie internazionale. Ballerini, commedianti, mimi, prestigiatori, equilibristi, rumoristi, strumentisti, cascatori e molto altro ancora, da più di 25 anni gli Okidok presentano in tutto il mondo spettacoli nei quali la risata va a braccetto con la poesia. Nello spettacolo due clown, letteralmente messi a nudo, ovvero con indosso soltanto dei buffi mutandoni, si sfidano in un'esilarante gara di salti mortali sbagliati ed equilibrismo surreale, cimentandosi in un tour de force di gioiosa spudoratezza, nel quale al minimalismo di trucco e costumi corrisponde il massimo possibile di risate.

> tout public, dai 3 ai 103 anni · durata 75' · prevendita online · € 5

ORE 21 · CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO

Mehdi Aminian & Petra (Vienna)

Lullabies for travelling children

concerto · ombre e bagliori a cura di Silvio Gioia

Mehdi Aminian e Petra ci accarezzano con note che vengono dalle terre sconfinite dell'antica Persia. La tradizione musicale iraniana si fonda antichissime figure melodiche tramandate da maestro ad allievo: una buonanotte per sogni incantati con le ninne nanne raccolte in diversi viaggi tra Iran, Balcani, Sud-Est Asiatico, Medioriente e India.

.....
Il tempo dei Piccoli è un'iniziativa a cura della compagnia Kuziba con la direzione di Bruno Soriato. Ideata da Carlo Bruni e sviluppata nel contesto di sistemaGaribaldi, è parte della programmazione culturale delle Città di Ruvo, Terlizzi, Corato e Andria ed è sostenuta dai rispettivi Assessorati alla Cultura grazie all'impegno del Sindaco di Ruvo Ninnì Chieco e dell'Assessora Monica Filograno, del Sindaco di Terlizzi Michelangelo De Chirico e dell'Assessora Daniela Zappatore, del Sindaco di Corato Corrado De Benedittis e dell'Assessore Beniamino Marcone, della Sindaca di Andria Giovanna Bruno e dell'Assessora Daniela Di Bari, nonché di tutto il personale dei quattro municipi.

Si trasforma in un esperimento collettivo grazie al sorprendente slancio di un eterogeneo gruppo di lavoro che si è riunito attorno all'idea di una Città Bambina da coltivare insieme, formato da: Lella Agresti, Nunzia Antonino, Livio Berardi, Marta Balu, Giorgio Baroni con Laura, Rosangela Bellifemine, Carlo Bruni, Marianna Ciccolella, Roberto Cupertino, Massimiliano Di Corato, Rossana Farinati, Letizia Fata, Adriana Gallo, Alessia Germoglio, Patrizia Labianca, Giorgia Lapenna, Daniele Lasorsa, Claudia Lerro, Angela Malcangi, Rossella Maldera, Gabriella e Francesco Malerba, Giuliano Maroccini, Alba Naglieri, Pietro Naglieri, Lucia Pecarrisi, Viviana Peloso, Serena Petrone, Luigi Picarreta, Angelo Piccinni, Tea Primiterra, Bruno Ricchiuti, Enzo Ruta, Marina Santeramo, Mariablu Scaringella, Carmen Sciscioli, Nicolò Serafino, Alessia Sibilano, Vinci Simeone, Laura Soldani, Beppe Straffella, Sara Suriano, Annabella

Tedone, Antoine Tombini, Nicolò Vallarelli, Valentina Vecchio e le dirigenti, gli insegnanti, gli alunni e il personale delle scuole primarie e dell'infanzia delle quattro città.

La Città Bambina è il brand coltivato da sQuolaGaribaldi che si propone di agire sullo sviluppo delle comunità coltivando uno sguardo bambino e adottandolo come motore di trasformazione culturale e sociale. Attualmente aderiscono a un'idea di Città Bambina le Municipalità di Andria, Corato, Ruvo di Puglia e Terlizzi; la carovana si è messa in moto con il sostegno del Bando Ecosistemi Culturali della Fondazione Cassa Depositi e Prestiti, della Fondazione Megamark, di Granoro e Agrolio.

nota in margine: Il tempo dei piccoli non rispetta le regole adulte e si muove secondo dinamiche proprie, incrociando la fretta con stupore e dissenso. Non è facile stabilirne misura o durata: non s'inchina a nessuna lancetta. Un'idea si può avere accucciandosi un poco, ma ci vogliono guide sapienti, un binocolo lungo e voler mettersi in gioco.

.....
biglietteria online vivaticket.com

botteghino per ciascuna settimana nella relativa città

mercoledì-giovedì-venerdì ore 18-21

RUVO 29-30-31/05 Pinacoteca Comunale

TERLIZZI 5-6-7/06 Parco Marinelli

CORATO 12-13-14/06 Torre Palomba

ANDRIA 19-20-21/06 Biblioteca Comunale

sabato e domenica ore 10-13 e 18-21

RUVO 1-2/06 piazza Garibaldi

TERLIZZI 8-9/06 piazza Cavour

CORATO 15-16/06 Chostro del Comune

ANDRIA 22-23/06 Chostro di San Francesco

ACHTUNG: Si consiglia l'acquisto dei biglietti in prevendita. Il servizio è disponibile sul sito www.vivaticket.com e prevede una maggiorazione di 1 euro a biglietto. Per gli spettacoli del Focus Piccola Infanzia pagano il biglietto anche le spettatrici e gli spettatori in tenera età: sono eventi espressamente immaginati per loro! Per tutti gli altri spettacoli, sono esenti dal pagamento del biglietto i bambini fino ai 2 anni di età. Il biglietto è personale, il posto è unico e la disposizione dei posti verrà effettuata al momento dando priorità ai bambini.

info www.iltempodeipiccoli.it | fb: La città bambina | info@iltempodeipiccoli.it